

Arte & Cultura  
SOBRE PATRIMONIO  
**Los VÍNCULOS  
DEL ARTE  
VALENCIANO**  
**a lo largo de LA  
HISTORIA**

III CICLO DE CONFERENCIAS  
16 ENERO / 18 DICIEMBRE 2018

REAL ACADEMIA  
DE BELLAS ARTES  
DE SAN CARLOS  
+ VALENCIA +

250 años  
1768+2018

(A)\*  
El Corte Inglés

\* ÁMBITO **cultural**

Continuando con la directa colaboración entre la **Real Academia de Bellas Artes de San Carlos** y **Ámbito Cultural de El Corte Inglés**, la programación de 2018 va a poner en marcha el análisis de un conjunto de procesos culturales poco definidos hasta el momento y que, por tanto, van a estar dotados de un especial interés: **Los Vínculos del Arte Valenciano a lo largo de su Historia**, cuya primera parte, es decir, las relaciones existentes entre los siglos XIII y XVII, se van a programar este año.

Desde la conquista cristiana (1238) la ciudad estuvo relacionada con toda la cultura de la Corona de Aragón, y asimismo, con la de las más importantes ciudades europeas, especialmente durante los siguientes siglos XIV y XV, cuando sus centros estaban en París, Dijón, Aviñón, Gante, Florencia o Nápoles; de tal suerte, que entretanto el crecimiento económico y demográfico aumentaba exponencialmente aquí, llegaban artistas para montar obradores, ante una demanda creciente de retablos, esculturas, joyas, telas, libros y ornamentos. Por ello se convirtió en un centro neurálgico del Gótico Internacional, y a partir de 1431, del Gótico de influjo flamenco.

El primer arte renacentista de la península ibérica llegó a Valencia en 1472, y también desde aquel momento se mantuvieron los vínculos durante los siglos posteriores: a partir de la finalización del Concilio de Trento en 1563, con el Barroco, prolongado durante el XVII.

Este año celebra la Real Academia su **250 aniversario** y hemos querido configurar un ciclo tan especial para acompañar la efeméride. Su segunda parte tendrá lugar el siguiente año, estudiando las importantes relaciones mantenidas entre el arte valenciano y las corrientes foráneas durante los siglos XVIII al XXI. De este modo los asistentes podrán elaborar sus propios conceptos acerca de la permanente relación del flujo cultural en el que permanecemos inmersos y que, asimismo, también protagonizamos, cuyo resultado se ve reflejado en la arquitectura que nos rodea y en las colecciones de nuestros museos.

**MANUEL MUÑOZ IBÁÑEZ**

Presidente de la Real Academia de Bellas Artes de San Carlos de Valencia.

**Martes 16 Enero 19 h.**

Convento de Santo Domingo (Plaza Tetuán, 22 Valencia)

**INTERCAMBIOS, INVENCIONES Y TRANSFERENCIAS EN LA ARQUITECTURA GÓTICA VALENCIANA**

Arturo Zaragoza Catalán

**Martes 30 Enero 19 h.**

Salón de actos del Museo de Bellas Artes (C/ San Pío V, nº 9 Valencia)

**TOQUES HISTÓRICOS DE LAS CAMPANAS DE LA CATEDRAL DE VALENCIA: LA MÁS ALTA MÚSICA COMUNITARIA**

Francesc Llop i Bayo

**Martes 27 Febrero 19 h.**

Ámbito Cultural El Corte Inglés (C/ Colón 27, 6ª planta)

**LA PINTURA VALENCIANA DEL GÓTICO INTERNACIONAL**

Joan Aliaga Morell

**Martes 27 Marzo 19 h.**

Ámbito Cultural El Corte Inglés (C/ Colón 27, 6ª planta)

**LA PINTURA GÓTICA VALENCIANA Y SUS RELACIONES CON EL ARTE FLAMENCO**

Josep A. Ferre Puerto

**Martes 22 Mayo 19 h.**

Ámbito Cultural El Corte Inglés (C/ Colón 27, 6ª planta)

**LA ANTIGUA CASA DE LA CIUDAD DE VALENCIA Y SU EVOLUCIÓN CONSTRUCTIVA**

Federico Iborra Bernad

**Martes 12 Junio 19 h.**

Ámbito Cultural El Corte Inglés (C/ Colón 27, 6ª planta)

**LA ARQUITECTURA VALENCIANA EN EL ÁMBITO DEL RENACIMIENTO**

Mercedes Gómez-Ferrer Lozano

**Martes 19 Junio 19 h.**

Ámbito Cultural El Corte Inglés (C/ Colón 27, 6ª planta)

**EL MONASTERIO DE SAN MIGUEL DE LOS REYES Y SUS RELACIONES ARQUITECTÓNICAS**

Luis Arciniega García

**Martes 30 Octubre 19 h.**

Ámbito Cultural El Corte Inglés (C/ Colón 27, 6ª planta)

**LA PINTURA RENACENTISTA Y SUS ORÍGENES MEDITERRÁNEOS**

Isidre Puig Sanchis

**Martes 27 Noviembre 19 h.**

Ámbito Cultural El Corte Inglés (C/ Colón 27, 6ª planta)

**EL ARTE BARROCO VALENCIANO Y SUS VÍNCULOS ESTÉTICOS**

David Vilaplana Zurita

**Martes 4 Diciembre 19 h.**

Ámbito Cultural El Corte Inglés (C/ Colón 27, 6ª planta)

**JOSÉ DE RIBERA Y CARAVAGGIO**

Felipe Garín Lombart

**Martes 18 Diciembre 19 h.**

Salón de actos del Museo de Bellas Artes (C/ San Pío V, nº 9 Valencia)

**DISCURRIR LA ACTUALIDAD EN LO PROPIO. SOBRE LA CULTURA ARQUITECTÓNICA VALENCIANA EN LOS SIGLOS XVII Y XVIII**

Joaquín Bérchez Gómez