Congreso Internacional

VIVIR NOBLEMENTE EN ÉPOCA MODERNA

(ss. XV-XVIII)



19 y 20 de noviembre de 2026

Facultat de Geografia i Història
Universitat de València
Monasterio de San Miguel de los Reyes

Dirección: Yolanda Gil, Mercedes Gómez-Ferrer y Sonia Jiménez
Organización: Inés Cano, José Francisco López y Cèsar Martínez

Inscripción en geoart.grupo@gmail.com
Se entregará certificado de asistencia al alumnado

GeoArt
PID2021-126266NB-100 financiado por: Gobierno de España · Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades
Universitat de València
Departament d'Història de l'Art
Facultat de Geografia i Història
CEHA Comité Español de Historia del Arte
Biblioteca Valenciana

PROGRAMA

VIVIR NOBLEMENTE EN ÉPOCA MODERNA

(ss. XV-XVIII)

Jueves 19 de noviembre. Facultat de Geografía i Història

9:00 Bienvenida y presentación. Sala Joan Fuster

CONFERENCIA INAUGURAL

Antonio Urquízar Herrera **(Universidad Nacional de Educación a Distancia)**

El mayorazgo en la construcción del canon social de la experiencia artística

Sesiones de la jornada en el Salón de Grados

MESA 1 - Modera Mercedes Gómez-Ferrer

10:00 Domenica Sutera **(Università degli Studi di Palermo)**

Architettura e decorazione in stucco nei palazzi istituzionali e aristocratici della Sicilia in età Moderna tra opere superstiti o documentate

10:45 Isabel Ruiz Garnelo **(Universitat de València)**

Vivir y morir noblemente en la Roma de principios del siglo XVI: una aproximación a partir de las comunidades hispánicas

11:30 Descanso

MESA 2 - Modera Sonia Jiménez Hortelano

12:00 Marcello Schirru **(Università degli Studi di Cagliari)**

Architetture di delizia e ville suburbane nella Sardegna della prima età moderna

12:45 Simona Landi **(Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli)**

Le ville tra Napoli e Valencia in Età moderna. Genesi e sviluppo di un fenomeno

13:30 Debate

14:00 Comida

MESA 3 - Modera Àngel Campos-Perales (Universidad Complutense de Madrid)

16:00 Yolanda Gil Saura **(Universitat de València)**

La casa de los señores de Bétera. De Boyl a Rocafull

16:45 Mercedes Gómez-Ferrer **(Universitat de València)**

Entre dignidad y representación. El palacio arzobispal de Valencia como residencia nobiliaria

17:30 José Francisco López Blasco **(Universitat de València)**

Joyas “per a la Senyora Duquessa”: consumo suntuario de María Enríquez durante su etapa como duquesa consorte de Gandía (1493-1497)

18:00 Inés Cano Garrido **(Universitat de València)**

“Una Palaçiega Ermitaña, una nobilissima despreçiada”. Catalina de Cardona y su presencia en la corte hispánica

18:30 Debate

Viernes 20 de noviembre. Monasterio de San Miguel de los Reyes

9:30 **VISITA AL MONASTERIO**

Rafael Marín Sánchez **(Universitat Politècnica de València)**, Mercedes Gómez-Ferrer y Yolanda Gil Saura

MESA 4 - Modera Carlos E. Navarro Rico (Universitat de València)

11:00 Jacobo Vidal Franquet **(Universitat de Barcelona)**

De Jaime II a Felipe II: auge, transformaciones y caída de la Zuda de Tortosa

11:45 Sonia Jiménez Hortelano **(Universitat de València)**

Los Julià: el papel de las artes en el ennoblecimiento de una familia valenciana

12:30 Cèsar Martínez Camarena **(Universitat de València)**

"Serán las voces de Juan y las luces de Centellas": la construcción de la memoria del linaje a través de la escritura y la imagen

13:00 David Mallén Herráiz **(Escuela de Arte y Superior de Diseño de Alicante)**

Sedes, benefactores y patrimonio artístico de la Hermandad del Refugio en Madrid durante el siglo XVII

13:45 Debate y clausura del congreso

14:15 Comida

16:00 **RECORRIDO POR LA CIUDAD DE VALÈNCIA**